



## EGIPTO

**Egiptológica. Una travesía en el tiempo. Viajarás con Teresa Bedman y Francisco Martin Valentin**  
**Salida desde Madrid. Consultar otros aeropuertos.**

**Fechas de salida:** Del 25 de marzo al 07 de abril 2024.

**Duración:** 14 días / 13 noches

**Precio por persona: 4.995 €**

(Mínimo 15 personas / Máximo 20 personas)

Tasas aéreas incluidas (sujetas a cambio hasta emisión)

**Suplementos por persona:**

- **Suplemento habitación individual:** 1.295 €

**Itinerario resumido:**

25 de marzo: ESPAÑA - EGIPTO (-/-/-)  
26 de marzo: EL CAIRO (D/-/-)  
27 de marzo: EL CAIRO (D/-/-)  
28 de marzo: EL CAIRO (D/-/-)  
29 de marzo: EL CAIRO - TELL EL AMARNA (D/-/C)  
30 de marzo: TELL EL AMARNA - MINIA (D/-/C)  
31 de marzo: MINIA - LUXOR (D/-/C)  
1 de abril: LUXOR (D/-/C)  
2 de abril: LUXOR (D/-/C)  
3 de abril: LUXOR (D/-/C)  
4 de abril: LUXOR - ASWAN (D/-/C)  
5 de abril: ASWAN (D/-/C)  
6 de abril: ASWAN (D/-/C)  
7 de abril: EGIPTO - ESPAÑA (D/-/-)



Un viaje único para descubrir los secretos ocultos entre las arenas y el tiempo. Durante 14 días transitaremos por carretera desde la caótica El Cairo hasta los templos de Abu Simbel. Las eternas Pirámides de Giza y Saqqara serán el comienzo de esta travesía que nos lleva a descubrir que sucedió en ese periodo tan convulso en que RA descendió a la tierra para reinar desde Amarna. El Osireion de Abydos y Dendera, el templo de Hathor de donde proviene el célebre zodiaco que se exhibe en el Museo del Louvre, sorprenderán antes de llegar a la incomparable Luxor. Precisamente allí visitaremos entre otras cosas la tumba de Senenmut, excavada por las manos de nuestros arqueólogos que nos acompañan.

Evitando la congestión que generan las motonaves en los distintos emplazamientos arqueológico a la rivera del Nilo, continuaremos el trayecto por carretera hacia Aswan visitando el templo de Esna, el de Edfy y los de Kom Ombo.

Y Como colofón los magníficos templos de Abu Simbel antes de arroparnos bajo las alas de Isis en Philae.

Un recorrido inigualable acompañado por los egiptólogos Teresa Bedman y Francisco Martin Valentín que, haciendo un alto en la dirección de su proyecto en Egipto de Visir Amen-Hotep Huy, se han prestado a descubrirnos la tierra de los faraones y los dioses.

Viajarás con Teresa Bedman y Francisco Martin Valentin

#### TERESA BEDMAN

Es egiptóloga y licenciada en Egiptología por la Universidad de Manchester, con especialidad en la mujer en el Antiguo Egipto. Co-fundadora y codirectora del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto (IEAE) desde 1997 (Desde el 2022 Fundación). Desde el año 2000, es directora de la Misión Arqueológica Española en Luxor (Egipto) dirigiendo los trabajos de investigación en: Proyecto Sen-en-Mut (2000 - 2008) y Proyecto Visir Amen-Hotep Huy (2009 - actualidad). Ambos proyectos desarrollados con el

equipo de investigación de la Fundación del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto. Directora y creadora de los Cursos Infantiles PEQUEOLOGOS, que se imparten en Madrid, Málaga, Badajoz, Cáceres, Pontevedra, y Vigo, así como en Argentina. Profesora de los cursos on-Line de la Fundación del Instituto de estudios del Antiguo Egipto desde 2020 - Actualidad. Profesora en el Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Literario de la Antigüedad de la Universidad de Málaga (2018 - Actualidad). Asesora en materia de egiptología para Gestmusic para los programas de TV Bom!, y Ahora Caigo (2012-2022). Profesora de Egiptología en la Facultad de Estudios del Patrimonio Cultural, de la Universidad Externado de Colombia. (2016- Actualidad). Profesora del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto, imparte cursos de diversos temas vinculados a la egiptología. (Desde 1997 - Actualidad); Colaboradora Asesora en materia de egiptología, para la revista digital de la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad de Rosario (Argentina) (2023-actualidad).

Entre sus reconocimientos tiene: PREMIO DEL DIA DE LA MUJER (2022), por su ayuda y colaboración a la formación del personal femenino en el Museo de Arte Antiguo de Luxor; INDOMITAS, MUJERES QUE TRANSFORMAN (2021); Premio al reconocimiento a la trayectoria profesional de la Sociedad Geográfica LA EXPLORADORA de Vitoria. (2019); Reconocimiento MARCA ESPAÑA 2014 a los 100 logros realizados por españoles por nuestro descubrimiento en la Tumba del Visir Amen-Hotep Huy (incluidos en el video documental) 2014; Reconocimiento del Gremio de Joyeros de Madrid (2005) al montaje expositivo en Azules Egipcios, en el Museo de Conde Duque; Reconocimiento de la Real Academia de la Historia (2005) por la labor científica en el Catalogo de Azules Egipcios (Madrid, 2005). PREMIO JALE MONASTERIO (2002) al reconocimiento por su trayectoria de trabajo en Egipto (Jerez 2002).

En cuanto a los congresos internacionales de egiptología destacan: XIIIth International Congress of Egyptologists, con la ponencia: The case of a necropolis in the enclosure of Tomb No. -28- in Asasif (Luxor) of the Vizier Amen-Hotep, Huy (Leiden, 2023); I Congreso Theban Archaeological Missions in Luxor, con la ponencia : The Popular Cult of the Vizier Amen-Hotep Huy in the Theban Necropolis (2022); XII Congreso Internacional de Egiptólogos celebrado en Cairo (2019), presentando la ponencia ASASIF TOMB nº-28- BELONGING TO THE SOUTHERN VIZIER AMEN-HOTEP HUY, Results of the Excavation, season 2015-2018); Amen-Hotep Huy Project' - AT nº -28- Asasif); XI Congreso Internacional de Egiptólogos, celebrado en Florencia (2015) presentando la ponencia: CHAPEL OF THE TOMB BELONGING TO AMEN-HOTEP III's VI-ZIER, AMEN-HOTEP HUY, ASASIF (AT nº -28-). LUXOR-WEST BANK.RESULTS ON THE EXCAVATIONS (YEARS 2009-2014).

IX Congreso Internacional del Egiptólogos, celebrado en Grenoble (2004) , presentando la ponencia con : EL HALCON DIVINO;

VII Congreso Internacional de egiptólogos, celebrado en Cambridge, presentando la ponencia: EL MITO DEL DIOS SETH.

Organizó el XXXVIII Congreso Internacional ILAB/AILA en Madrid (2008).

#### PUBLICACIONES:

En cuanto a publicaciones: El libro de las transformaciones luminosas de Sen en Mut ( En prensa); Amen-Hotep III, el Aton resplandeciente. Anatomía de un reinado (Madrid, 2022). Los tesoros del Visir Amen-Hotep Huy (editora) Cairo, 2021. Editor y Autor de la publicación Proyecto Visir Amen-Hotep: Memoria preliminar de excavación 2009-2016. Málaga 2017. Catálogo de la Exposición De la Vida a la muerte, Pontevedra 2014. Hatshepsut: de reina a faraón de Egipto, Madrid, 2009 Catalogo de la Exposición Azules egipcios ( Madrid, 2005); Reinas de Egipto el Secreto del Poder; Sen en Mut, el hombre que pudo ser rey de Egipto,(Madrid, 2004); Tebas los dominios del dios Amón (et allii) (Madrid, 2002) ; Debod, treinta años de historia en Madrid ( et allii) (Madrid, 2001). Pete-Isis en Debod. Cuento infantil (Madrid, 2000); Nefertary por la que brilla el Sol, Madrid (1999)

En estos más de 30 años dedicado al estudio y difusión de la egiptología, ha publicado más de cien artículos en revistas especializadas tanto nacionales como internacionales.

FRANCISCO MARTIN-VALENTIN.

Es egiptólogo, Doctor en Ciencias de la Religión, con especialidad en Religión Egipcia por la Universidad Complutense de Madrid. En la actualidad, es Profesor de Egiptología en Universidad de Málaga en el Master de Patrimonio Histórico y Literario de la Antigüedad, así como en los cursos estables de la Fundación con otras Universidades y entidades con las que se mantienen convenios. Director de varias misiones arqueológicas en Egipto Proyecto Sen-en-Mut (1998-2008) y en la actualidad de la también Misión Arqueológica Española Proyecto Visir Amen-Hotep Huy (2009—). Asimismo, dirige varios trabajos de fin de Master y tesis doctorales.

Es Presidente del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto (1997) que en el 2022 se constituyó como Fundación. Miembro de la International Association of Egyptologist desde 1987- actualidad; Miembro de Honor de la SEHA de Montevideo (Uruguay) 2005 -actualidad; Correspondiente del Museo de Arte de la Habana, 2001-actualidad.

Fundador de la Asociación Española de Egiptología (1986) y Presidente (1987-1997) y Fundador de la Cátedra de Egiptología José Ramón Mélida con la FG de la Universidad Complutense de Madrid (2005-2010).

Entre sus reconocimientos constan: el del Gremio de Joyeros de Madrid, como Comisario de la Exposición Azules Egipcios; el de la Real Academia de la Historia por la labor científica en el catalogo de dicha exposición; el reconocimiento como MARCA ESPAÑA 2014, a los 100 logros realizados por españoles en los descubrimientos en la Tumba del Visir Amen-Hotep Huy (inclusión en el video documental) y el de la Sociedad Geográfica la Exploradora de Vitoria a su labor y difusión en el Proyecto Visir Amen-Hotep Huy. Propuesto por la Embajada de España en Egipto, para impartir a los Caballeros y Damas Guardiamarinas del BUQUE ESCUELA JUAN SEBASTIAN EL CANO, en su V CENTENARIO, una clase, durante su navegación por el Canal del Suez. PREMIO JALE MONASTERIO al reconocimiento por su trayectoria de trabajo en Egipto (Jerez 2002).

En cuanto a Congresos Internacionales cabe destacar: XIIIth International Congress of Egyptologists, con la ponencia: The case of a necropolis in the enclosure of Tomb No. -28- in Asasif (Luxor) of the Vizier Amen-Hotep, Huy (Leiden, 2023); Congreso Theban Archaeological Missions in Luxor (2022) con la ponencia : The Popular Cult of the Vizier Amen-Hotep Huy in the Theban Necropolis; XII Congreso Internacional de Egiptólogos celebrado en Cairo(2019), presentando la ponencia ASASIF TOMB nº-28-BELONGING TO THE SOUTHERN VIZIER AMEN-HOTEP HUY, Results of the Excavation, season 2015-2018); XI Congreso Internacional de Egiptólogos (2015), celebrado en Florencia, presentando la ponencia: CHAPEL OF THE TOMB BELONGING TO AMEN-HOTEP III's VI-ZIER, AMEN-HOTEP HUY, ASASIF (AT nº -28-). LUXOR-WEST BANK.RESULTS ON THE EXCAVATIONS (YEARS 2009-2014). ('Vizier Amen-Hotep Huy Project' - AT nº -28- Asasif); IX Congreso Internacional del Egiptólogos (2004), celebrado en Grenoble, presentando la ponencia con : EL HALCON DIVINO; VII Congreso Internacional de egiptólogos (1997), celebrado en Cambridge, presentando la ponencia: INDICACIONES Y EVIDENCIAS DE LA EXISTENCIA DE LA CORREGENCIA ENTRE AMEN-HOTEP III Y AMEN-HOTEP IV, EN LA NECROPOLIS TEBANA. Editor y Autor del Catálogo del Pabellón Egipcio para la Expo-92 (Sevilla).

Ha sido comisario en las siguientes exposiciones: Los Tesoros del Visir Amen-Hotep Huy. Museo de Arte Egipcio Antiguo de Luxor (2021 Egipto). la Vida a la Muerte en el Antiguo Egipto. Museo de Pontevedra(2014). Azules Egipcios (Madrid 2005) Museo de Conde Duque de Madrid. Egipto, a través de sus viajeros. Instituto de Estudios Islámicos (Madrid 2000). Editor y autor del Catálogo de la Exposición de Piezas Arqueológicas Egipcias, exhibidas en el Pabellón de Egipto durante la Expo-92 (Sevilla 1992).

En cuanto a publicaciones: El libro de las transformaciones luminosas de Sen en Mut ( En prensa); Las inscripciones jeroglíficas del Templo de Debod (Madrid, 2022). Amen-Hotep III, el Aton resplandeciente. Anatomía de un reinado con Teresa Bedman (Madrid, 2022). Los tesoros del Visir Amen-Hotep Huy (editor con Teresa Bedman). Catalogo. Cairo, 2021. Editor y Autor de la publicación Proyecto Visir Amen-Hotep: Memoria preliminar de excavación 2009-2016. Málaga 2017. Catálogo de la Exposición De la Vida a la muerte, con Teresa Bedman. Pontevedra 2014. Hatshepsut: de reina a faraón de Egipto, con Teresa Bedman Madrid, 2009 Catalogo de la Exposición Azules egipcios con Teresa Bedman.( Madrid, 2005)n. Sen en Mut, el hombre que pudo ser rey de Egipto, con Teresa Bedman. (Madrid, 2004); Tebas los dominios del dios Amón (et allii) (Madrid, 2002) ; Los Magos del Antiguo Egipto. (Madrid, 2002). Debod, treinta años de historia en Madrid ( et allii) (Madrid, 2001). Gramática Egipcia: Iniciación al sistema

Jeroglífico egipcio. (Madrid, 1989). Amen-Hotep III, el esplendor de Egipto: una tesis de reconstrucción histórica (Madrid, 1988).

En estos mas de 40 años dedicado al estudio y difusión de la egiptología, ha publicado mas de cien artículos en revistas especializadas tanto nacionales como internaciones así como cientos de ponencias, programas de radio, televisión y programas en youtube para dar a conocer el fascinante mundo del Antiguo Egipto.

## ITINERARIO

### 25 de marzo: ESPAÑA - EGIPTO (-/-/-)

Presentación en el aeropuerto para embarcar en vuelo regular de Egiptair con destino El Cairo.

Llegada y asistencia para terminar el visado. Traslado al hotel y alojamiento.



### 26 de marzo: EL CAIRO (D/-/-)

Desayuno en el hotel. En este día recorreremos la Ciudadela de Saladino, la Mezquita de Alabastro, el Barrio Copto y el Museo Egipcio.

### 27 de marzo: EL CAIRO (D/-/-)

Desayuno en el hotel. Hoy visitaremos en el Museo Nacional de la Civilización Egipcio y el Palacio del Manial. El Museo del Palacio del Príncipe Muhammad Ali en Manial es uno de los museos históricos más bellos e importantes de Egipto. El edificio armoniza una serie de tradiciones arquitectónicas islámicas procedentes de Siria, Marruecos, Turquía y Andalucía, fusionando su estilo moderno con elementos persas y mamluk.



### 28 de marzo: EL CAIRO (D/-/-)

Desayuno en el hotel. Las grandes Pirámides nos esperan. Recorreremos también la colosal Esfinge y el Templo del Valle. Accederemos con una entrada de visita especial al a pirámide de keops.

Posteriormente nos trasladaremos hasta Saqqara , donde admiraremos el serapium , y el museo de Saqqara . Tendremos una visita a la primera píramide de egipto, la Piramide Djoser y la mastaba de Mereruka.



### 29 de marzo: EL CAIRO - TELL EL AMARNA (D/-/C)

Desayuno en el hotel. En la mañana emprendemos el recorrido hacia Mineya para visitar la ciudad de Akhenatón, Tell El Amarna. Alojamiento y cena.

### 30 de marzo: TELL EL AMARNA - MINIA (D/-/C)

Desayuno en el hotel. Continuaremos nuestro recorrido en bus hacia la cerca Abydos donde visitaremos el Templo de Seti I. Llegada al hotel, cena y alojamiento.

### 31 de marzo: MINIA - LUXOR (D/-/C)

Desayuno en el hotel. Nos encaminaremos para recorrer el el Templo de Dendera. A continuación, pro seguiremos hacia la ciudad de Luxor. Alojamiento y cena.

### 1 de abril: LUXOR (D/-/C)

Desayuno en el hotel. Hoy visitaremos el famoso Valle de los Reyes, donde podremos entrar a 3 tumbas con una visita a la Tumba de Seti I , y el Templo de Hatshepust con la tumba de SEN-EN-MUT.

Regreso al hotel. Cena y alojamiento.

### 2 de abril: LUXOR (D/-/C)

Desayuno en el hotel. Visitaremos el Valle de las Reinas con entrada a 3 tumbas y entrada a la Tumba de Nefertary. También conoceremos el Templo de Deir el Medina.

Cena y alojamiento.



### 3 de abril: LUXOR (D/-/C)

Desayuno. Visita a los Templos de Luxor y Karnak

### 4 de abril: LUXOR - ASWAN (D/-/C)

Desayuno. Comenzaremos nuestro camino en bus hacia la ciudad de Aswan, visitando de camino y en horarios con menor afluencia de público los templos de Esna , Kab , Edfu y Kom Ombo.

Llegada al hotel. cena y alojamiento

### 5 de abril: ASWAN (D/-/C)

Desayuno en el hotel. Salida en bus por la mañana para visitar los templos de Abu Simbel. Regresaremos a Aswan por la tarde en donde tendremos un relajante paseo en feluka mientras observamos la isla elefantina.

Cena y alojamiento.



**6 de abril: ASWAN (D/-/C)**

Desayuno. Visitaremos el Templo de Philae y Obelisco Inacabado.

Cena y alojamiento.

**7 de abril: EGIPTO - ESPAÑA (D/-/-)**

A la hora indicada traslado al aeropuerto para embarcar en vuelo de regreso a España.

**HORARIOS DE VUELOS PREVISTOS (SUJETOS A POSIBLES CAMBIOS):****Vuelos salida y regreso desde Madrid**

MS 754	25 de marzo	Madrid	El Cairo	14.50 - 20.20
MS 081	07 de abril	Aswan	El Cairo	06.00 - 07.25
MS 753	07 de abril	El Cairo	Madrid	09.20 - 14.30

**HOTELES A UTILIZAR O SIMILARES:**

Ciudad	Alojamiento
El Cairo	Hotel Semiramis intercontinental
Minia	Hotel Siva Nefertiti
Sohag	Hotel House of life
Luxor	Hotel Sonesta Luxor
Aswan	Hotel Movenpick

**INCLUYE:**

- Acompañamiento de los egiptólogos Teresa Bedman y Francisco J Martin Valentín
- Vuelos en línea regular con Egyptair
- Tasas de aeropuerto
- Visado
- 4 noches de alojamiento en régimen de desayuno en El Cairo
- 1 noche de alojamiento en régimen de media pensión en Minia
- 1 noche de alojamiento en régimen de media pensión en Abydos
- 4 noches de alojamiento en régimen de media pensión en Luxor
- 3 noches de alojamiento en régimen de media pensión en Aswan
- Pass Luxor valido 5 días ( todos los sitios mencionados en el itinerario)
- Visita al templo de Esna , templo de Edfu y los templos de Kom Ombo
- Visita al templo de Dandera y al de Abydos
- Visita a las tumbas de Tell el Amarna en Mineya
- Templo de Kab
- Obelisco inacabado y feluka por el Nilo
- Excursión a los templos de Abu Simbel por carretera
- Día completo de visita a la ciudadela de Saladino, la Mezquita de Alabastro , Museo Egipcio y Old Cairo
- Día completo de visita al Palacio del Manial , Museo de la Civilización
- Día completo de visita a las Pirámides , la Esfinge y entrada a la Pirámide de Keops , conjunto de Saqqara con entrada a la Pirámide de Djoser , Museo de Saqqara y mastaba de Mereruka
- Entradas según itinerario
- Todos los traslados se realizan en vehículos con A/C
- Guía de habla hispana en todo el itinerario
- Seguro

**NO INCLUYE:**

- Gastos personales.
- Propinas. (como referencia aproximadamente 5 euros diarios para guías/choferes y 45 euros en el Crucero)

**NOTAS:****REQUISITOS DE ENTRADA**

Pasaporte con validez de más de 6 meses a la fecha de regreso.

Visado: incluido en el precio del programa y se realiza en el aeropuerto a la llegada.

**INFORMACIÓN IMPORTANTE**

Debido a la situación actual es posible que se requieran diversos certificados médicos de prueba PCR para Coronavirus (COVID-19) para viajar a los distintos países. El precio de estos no está incluido en el precio del viaje.

Dado que las reglamentaciones de viaje cambian constantemente en todo el mundo, rogamos a todos nuestros clientes que nos consulten para mantenerse informados sobre las últimas recomendaciones vigentes antes de viajar.

**SEGUROS:**

- Seguro de asistencia y cancelación póliza 55-1478778

Consultar condiciones

**INFORMACIÓN ADICIONAL:**

- Tanto los detalles del itinerario como todas las informaciones contenidas en esta ficha técnica se elaboran con muchísima antelación, en base a precios e informaciones orientativas que ayudan al cliente a conocer los principales detalles del viaje que desea elegir, por lo que deben tomarse única y exclusivamente a título informativo como una base a lo programado, estando sujetas a posibles variaciones. Al contratar el viaje el cliente debe informarse de las reservas y precios concretos, así como el Itinerario definitivo confirmado, y antes de viajar, firmar con la agencia el contrato de viaje combinado correspondiente.

SD 28-08-2023

**RESERVAS:**

Para reservar en agencias de Azul Marino Viajes la plaza en firme, habrá que hacer un depósito del 25% sobre el precio total del viaje en el momento de la reserva web más el 15% en el momento en el que el agente se pone en contacto. Los suplementos pendientes de confirmación se incluirán en el 3º pago, que debe realizarse **como máximo 20 días** antes de la fecha de salida del viaje.

**Opciones de pago son:**

- Pago en cualquier agencia Azul Marino con tarjeta de crédito
- Pago mediante transferencia bancaria en el siguiente nº de cuenta:

MUY IMPORTANTE: En el depósito deberá figurar obligatoriamente **Nº de REFERENCIA, APELLIDOS Y**

**NOMBRE.**

Oficina de <b>Alcañiz:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES7221008612990200197563</b>
Oficina de <b>Balaguer:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES6121008612910200196213</b>
Oficina de <b>Barcelona:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES6621008612910200195541</b>
Oficina de <b>Bilbao:</b>	<b>Kutxabank</b>	<b>ES5420950461109120798008</b>
Oficina de <b>Castelldefels:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES7521008612930200199937</b>
Oficina de <b>Conil de la Frontera:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES4821008612910200215265</b>
Oficina de <b>Córdoba:</b>	<b>Cajasur</b>	<b>ES7902376028009172678498</b>
Oficina de <b>Gijón:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES4721008612970200195880</b>
Oficina de <b>Huesca:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES0221008612920200195189</b>
Oficina de <b>Jaca:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES8221008612960200195202</b>
Oficina de <b>Laredo:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES2721008612910200208756</b>
Oficina de <b>Las Arenas:</b>	<b>Kutxabank</b>	<b>ES7220950461109120926791</b>
Oficina de <b>León:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES7521008612910200203236</b>
Oficina de <b>Lleida:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES6821008612910200196087</b>
Oficina de <b>Logroño:</b>	<b>Ibercaja</b>	<b>ES6020858440180330004747</b>
Oficina de <b>Madrid:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES7921008612910200196665</b>
Oficina de <b>Marbella:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES5821008612930200201892</b>
Oficina de <b>Mollerussa:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES2521008612940200196326</b>
Oficina de <b>Monzón:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES2221008612900200195315</b>
Oficina de <b>Murcia:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES7121008612950200197098</b>
Oficina de <b>Palma:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES1421008612920200211560</b>
Oficina de <b>Pamplona:</b>	<b>Kutxabank</b>	<b>ES0920950461109120798139</b>
Oficina de <b>Pozuelo de Alarcón:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES3021008612900200207393</b>
Oficina de <b>Reus:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES9821008612900200198700</b>
Oficina de <b>San Sebastián:</b>	<b>Kutxabank</b>	<b>ES6720950461109120798162</b>
Oficina de <b>Santander:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES6621008612960200197915</b>
Oficina de <b>Santiago de Compostela:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES4021008612900200195767</b>
Oficina de <b>Sevilla:</b>	<b>Cajasur</b>	<b>ES6602376028009172678538</b>
Oficina de <b>Tarragona:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES6921008612950200196552</b>
Oficina de <b>Tarrega:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES5921008612990200196439</b>
Oficina de <b>Valencia:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES3221008612910200197802</b>
Oficina de <b>Valls:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES5021008612960200198009</b>
Oficina de <b>Vigo:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES3721008612940200202803</b>
Oficina de <b>Vitoria:</b>	<b>Kutxabank</b>	<b>ES3920950461109120798181</b>
Oficina de <b>Zaragoza:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES2721008612920200202790</b>
Oficina de <b>Zaragoza Samos:</b>	<b>Caixabank</b>	<b>ES5621008612950200195428</b>

**CANCELACIONES Y FORMAS DE PAGO ESPECIALES:**

Los servicios han sido contratados con los proveedores aceptando expresamente unas condiciones especiales que se trasladan al cliente para su aceptación expresa. El cual acepta al inscribirse dichas Condiciones Especiales de Contratación y Anulación de este Viaje. Y que básicamente son las siguientes:

En el momento de inscripción se realizará un pago del 25%.

91 días antes: 50% del total del viaje.

61 días antes: 75% del total del viaje.

31 días antes: 100% del total del viaje.

Si el cliente cancelase una vez confirmada la salida del viaje existen los siguientes gastos especiales:

Entre 90 y 61 días antes de la salida del viaje: 25% como penalización.

Entre 60 y 46 días antes de la salida del viaje: 50% como penalización.

Entre 45 y 31 días antes de la salida del viaje: 75% como penalización.

A partir de 30 días antes de la salida: 100% como penalización.

Estos gastos corresponden a lo que la agencia organizadora tiene que hacer frente por los compromisos adquiridos en este viaje y que favorecen la singularidad del mismo.

**Habiendo recibido la información precontractual recogida en la presente ficha técnica, la he revisado y la entiendo y acepto sin reservas, a 25 de Noviembre de 2023**

**Nombre y apellidos**

**DNI**

**Firma**

